

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
1.	ul. Bażancia 1	BUDYNEK MIESZKALNY			historyczny typ zabudowy	PROWADZIĆ NA BIEŻĄCO PRACE KONSERWATORSKIE.
2.	ul. A. Biskupa 2	BUDYNEK MIESZKALNO - USŁUGOWY			walor zabytkowy	PRZEPROWADZIĆ REMONT KONSERWATORSKI (HYDROFOBIZACJA, UZUPEŁNIENIE UBYTKÓW, UJEDNOLICENIE KOLORYSTYKI)
3.	ul. Boguszowicka 8	BUDYNEK MIESZKALNY			historyczny typ zabudowy	
4.	ul. Boguszowicka 21	BUDYNEK MIESZKALNO - GOSPODARCZY			historyczny typ zabudowy	PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
5.	ul. Boguszowicka 45	BUDYNEK MIESZKALNY			historyczny typ zabudowy	PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
6.	Boguszowicka 94	Krzyż			walor zabytkowy	

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
7.	Boryńska 4-6	KRZYŻ	Określa przestrzeń historyczną i kompozycyjną miasta Zachowana pierwotna forma		walor zabytkowy	- OPRACOWAĆ PROGRAM KONSERWATORSKI - OPRACOWAĆ PROJEKT ARANŻACJI OTOCZENIA - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE - OPRACOWAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU
8.	ul. Boryńska 7	ZESPÓŁ BUDYNKÓW DAWNEJ FABRYKI ROWERÓW			walor zabytkowy	- PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE - WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU
9.	ul. Bramkowa 1	BUDYNEK USŁUGOWY	Określa przestrzeń historyczną i kompozycyjną miasta	583/66 16 II 1966	walor zabytkowy	Zachować bryłę oraz formę

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
10.	ul. Bramkowa 2	BUDYNEK MIESZKALNY			historyczny typ zabudowy	- PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE W OBREBIE DACHU
11.	ul. Brodecka 16 / Świerklańska	ZESPÓŁ DWORKU I FOLWARKU	Określa przestrzeń historyczną i kompozycyjną miasta		walor zabytkowy	- PROPONUJE SIĘ WYMIANĘ POKRYCIA DACHOWEGO NA DACHÓWKĘ CERAMICZNĄ - WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU
12.	Brodecka/Graniczna	KRZYŻ- KALWARIA	Określa przestrzeń historyczną i kompozycyjną miasta Zachowana pierwotna forma obiektu		walor zabytkowy	- OPRACOWAĆ PROGRAM KONSERWATORSKI - OPRACOWAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
13.	ul. Chopina 6	BUDYNEK MIESZKALNY			walor zabytkowy	PRZEPROWADZIĆ REMONT DACHU (UZUPEŁNIĆ UBYTKI) ORAZ ELEWACJI (HYDROFOBIZACJ A)
14.	ul. Cmentarna	CMENTARZ WYZNANIA MOJŻESZOWEGO	Zespół macew, relikty pierwotnego ogrodzenia i zieleni Określa przestrzeń historyczną i kompozycyjną miasta	Uchwała RM 267/XXII/04 z 24.06.2004r. park kulturowy	walor zabytkowy	
15.	ul. Dębowa 04-06	BUDYNEK MIESZKALNY			historyczny typ zabudowy	PROponuję się PRZEPROWADZIĆ CZYSZCZENIE ELEWACJI
16.	ul. Dębowa 13	BUDYNEK MIESZKALNY			historyczny typ zabudowy	PRZEPROWADZIĆ OSUSZENIE BUDYNKU (WIDICZNE ZAWILGOCENIA PRZYZIEMIA ELEWACJI)
17.	ul. Dębowa 16	BUDYNEK MIESZKALNY			historyczny typ zabudowy	

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
18.	Dębowa/Miarki	KRZYŻ			walor kulturowy	
19.	ul. Dolne Przedmieście 1	BUDYNEK UŻYTECZNOŚCI PUBLICZNEJ		A/169/06 z 20.02.2006r.	walor zabytkowy	PROPONUJE SIĘ PRZEPROWADZENIE REMONTU ELEWACJI (ZMIANA KOLORYSTYKI)
20.	ul. Dolne Przedmieście 2	BUDYNEK MIESZKALNO - USŁUGOWY	bryła obiektu	A/170/06 20.02.2006r.	historyczny typ zabudowy	PROPONUJE SIĘ PRZEPROWADZENIE REMONTU ELEWACJI ŚCIANY SZCZYTOWEJ
21.	ul. Dolne Przedmieście 5	BUDYNEK MIESZKALNO - USŁUGOWY	Bryła i wystrój elewacji frontowej obiektu		walor zabytkowy	PRZEPROWADZIĆ REMONT KONSERWATORSKI ELEWACJI WRAZ Z DETALEM ARCHITEKTONICZNYM

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
22.	ul. Dworcowa 1	BUDYNEK MIESZKALNO - USŁUGOWY	Określa przestrzeń historyczną i kompozycyjną miasta Kamienny portal wejściowy Wystrój II kondygnacji elewacji frontowej	584/66 16 II 1966	walor zabytkowy	Zachować bryłę oraz formę
23.	ul. Dworcowa 5	BUDYNEK MIESZKALNO - USŁUGOWY	Określa przestrzeń historyczną i kompozycyjną miasta		walor zabytkowy	PRZEPROWADZIC REMONT KONSERWATORSKI ELEWACJI - WYMIENIĆ CZĘŚĆ STOLARKI OKIENNEJ Z ZACHOWANIEM PODZIAŁÓW - WYKONAC PROJEKT ARANŻACJI PARTERU (LOKALE UŻYTKOWE) – WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
24.	ul. Dworcowa 6	BUDYNEK UŻYTECZNOŚCI PUBLICZNEJ DAWNA „WILLA SZCZEPANKÓW”	Wystrój elewacji frontowej Określa przestrzeń historyczną i kompozycyjną miasta	A/174/06 z 20.02.2006r.	walor zabytkowy	PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
25.	ul. Dworcowa 7	BUDYNEK MIESZKALNO - USŁUGOWY			walor zabytkowy	PRZEPROWADZIĆ REMONT ELEWACJI (MAŁOWANIE) – WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU
26.	ul. Fabryczna 8	BUDYNEK MIESZKALNY			walor zabytkowy	- SUGERUJE SIĘ PRZEPROWADZENIE REMONTU ELEWACJI (M.IN. CZYSZCZENIE CEGŁY) -UPORZĄDKOWAĆ REKLAMY I LINIE TELETECHNICZNE ORAZ OTOCZENIE – WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
27.	ul. Dworcowa 9	BUDYNEK USŁUGOWY			walor zabytkowy	PRZEPROWADZIĆ REMONT ELEWACJI (ZMIANA KOLORYSTYKI) - WPROWADZIĆ OKNA Z PODZIAŁAMI
28.	ul. Dworcowa 8	BUDYNEK MIESZKALNY DAWNA „WILLA NERLICHÓW”	Określa przestrzeń historyczną i kompozycyjną miasta		walor zabytkowy	-PRZEPROWADZIĆ REMONT ELEWACJI WRAZ Z WEJŚCIEM (M.IN. PROJEKT KOLORYSTYKI) – WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
29.	ul. Dworcowa 11	<i>BUDYNEK MIESZKALNO – USŁUGOWY</i>			walor zabytkowy	- WYKONAĆ PROJEKT KOLORYSTYKI ELEWACJI - WPROWADZIĆ OKNA Z PODZIAŁAMI -UPORZĄDKOWAĆ REKLAMY (WYKONAĆ PROJEKT) - LIKWIDACJA LINII TELETECHNICZNY CH
30.	ul. Dworcowa 13	<i>BUDYNEK HANDLOWO - USŁUGOWY</i>			historyczny typ zabudowy	
31.	Dworcowa 18	<i>KRZYŻ</i>			walor kulturowy	- OPRACOWAĆ PROJEKT ARANŻACJI OTOCZENIA - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
32.	ul. Dworcowa 23	BUDYNEK MIESZKALNO - HANDLOWY			walor zabytkowy	- SUGERUJE SIĘ PRZEPROWADZENIE REMONTU ELEWACJI WRAZ Z PROJEKTEM KOLORYSTYKI - CZĘŚĆ OKIEN WYMIENIĆ NA OKNA Z PODZIAŁAMI - WYKONAĆ PROJEKT ARANŻACJI PARTERU (LOKALE UŻYTKOWE) -UPORZĄDKOWAĆ OTOCZENIE
33.	ul. Dworcowa 31	BUDYNEK MIESZKALNY			historyczny typ zabudowy	- PROWADZIĆ PRACĘ ZACHOWAWCZE Z EWENTUALNĄ WYMIANĄ POKRYCIA DACHOWEGO NA DACHÓWKĘ CERAMICZNĄ

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
34.	ul. Dworcowa 33	<i>BUDYNEK MIESZKALNY</i>	Przykład budownictwa patronackiego		walor zabytkowy	- SUGERUJE SIĘ PRZEPROWADZENIE REMONTU ELEWACJI WRAZ Z PROJEKTEM KOLORYSTYKI
35.	ul. Dworcowa 35	<i>BUDYNEK UŻYTECZNOŚCI PUBLICZNEJ</i>	Określa przestrzeń historyczną i kompozycyjną miasta		walor zabytkowy	- PROWADZIC PRACE ZACHOWAWCZE – WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU
36.	Dworcowa 35	<i>KAPLICZKA SKRZYNKOWA</i>			walor kulturowy	- WYKONAĆ REMONT COKOŁU - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
37.	Gajowa/Zwycięstwa	KRZYŻ			walor kulturowy	- OPRACOWAĆ PROJEKT ARANŻACJI OTOCZENIA - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE - OPRACOWAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU
38.	Garncarska	KRZYŻ – BOŻA MĘKA	Określa przestrzeń historyczną i kompozycyjną miasta		walor zabytkowy	- OPRACOWAĆ PROGRAM KONSERWATORSKI - OPRACOWAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
39.	ul. Garncarska 5	BUDYNEK MIESZKALNY			walor zabytkowy	- PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
40.	ul. Garncarska 16	ZESPÓŁ KOŚCIOŁA PARAFIALNEGO PW. ŚW. ŚW. FILIPA I JAKUBA	Zespół, jak i każdy z elementów określa przestrzeń historyczną i kompozycyjną miasta	Kościół - 573/66 16 II 1966 probostwo - 575/66 16 II 1966	walor zabytkowy	- PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
41.	Garncarska 16	KRZYŻ POKUTNY	Określa przestrzeń historyczną i kompozycyjną miasta Zachowana pierwotna forma		walor zabytkowy	- OPRACOWAĆ PROGRAM KONSERWATORSKI - OPRACOWAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
42.	ul. Garncarska 22	BUDYNEK MIESZKALNY				- SUGERUJE SIĘ PRZEPROWADZENIE REMONTU ELEWACJI ORAZ DACHU
43.	ul. Garncarska 26	BUDYNEK MIESZKALNO – USŁUGOWY			historyczny typ zabudowy	- PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
44.	ul. Gichta Czerwionka-Leszczyny Palowice gmina Czerwionka- Leszczyny powiat Rybnicki	DAWNY PIEC HUTNICZY GICHTA	Określa przestrzeń historyczną i kompozycyjną miasta Zachowana pierwotna forma	599/66 17 III 1966	walor zabytkowy	– WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU
45.	Główna 60	KRZYŻ	Zachowana pierwotna forma		walor zabytkowy	- OPRACOWAĆ PROGRAM KONSERWATORSKI - OPRACOWAĆ ARANŻACJĘ OTOCZENIA - WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
46.	ul. Główna 144	BUDYNEK MIESZKALNY			historyczny typ zabudowy	

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
47.	Główna	<i>KAPLICZKA ARCHITEKTONICZNA</i>	Zachowana pierwotna forma		walor zabytkowy	- OPRACOWAĆ PROGRAM KONSERWATORSKI - OPRACOWAĆ PROJEKT ARANŻACJI OTOCZENIA - WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
48.	Główna	<i>KAPLICZKA SKRZYNKOWA</i>			walor kulturowy	
49.	Główna	<i>KRZYŻ</i>			walor kulturowy	
50.	ul. Górne Przedmieście 2	<i>BUDYNEK MIESZKALNO – USŁUGOWY</i>			walor zabytkowy	- SUGERUJE SIĘ WYKONANIE PROJEKTU KOLORYSTYKI ELEWACJI

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
51.	Kasztanowa/Tęczowa	<i>KAPLICZKA ARCHITEKTONICZNA</i>	Zachowana pierwotna forma		walor zabytkowy	- OPRACOWAĆ PROGRAM KONSERWATORSKI - OPRACOWAĆ PROJEKT ARANŻACJI OTOCZENIA - WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
52.	Katowicka/Mikołowska	<i>KRZYŻ</i>			walor kulturowy	- OPRACOWAĆ PROJEKT ARANŻACJI OTOCZENIA - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
53.	Kłokocińska/Skarbek	KRZYŻ			walor zabytkowy	- OPRACOWAĆ PROJEKT ARANŻACJI OTOCZENIA - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
54.	Kłokocińska/Wodzisławska	KRZYŻ – BOŻA MĘKA	Określa przestrzeń historyczną i kompozycyjną miasta Zachowana pierwotna forma		walor zabytkowy	- OPRACOWAĆ PROGRAM KONSERWATORSKI - OPRACOWAĆ PROJEKT ARANŻACJI OTOCZENIA - WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
55.	ul. ks. Klimka – Garncarska – Męczenników Oświęcimskich	STARY CMENTARZ	Określa przestrzeń historyczną i kompozycyjną miasta		walor zabytkowy	- OPRACOWAĆ PROGRAM KONSERWATORSKI NAGROBKÓW - OPRACOWAĆ PROJEKT ZAGOSPODAROWANIA TERENU CMENTARZA -- WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU - SUGERUJE SIĘ OPRACOWANIE STUDIUM DLA OBSZARU - PROWADZIC PRACE ZACHOWAWCZE

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
56.	Kościuszki	KRZYŻ	Zachowana pierwotna forma		walor zabytkowy	- OPRACOWAĆ PROJEKT ARANŻACJI OTOCZENIA - WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
57.	ul. Kościuszki 3	BUDYNEK UŻYTECZNOŚCI PUBLICZNEJ(KINO)			walor zabytkowy	- WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU
58.	ul. Kościuszki 9	BUDYNEK MIESZKALNO – USŁUGOWY			walor zabytkowy	- SUGERUJE SIĘ PRZEPROWADZENIE REMONTU ELEWACJI (PROJEKT KOLORYSTYKI)
59.	ul. Kościuszki 14	BUDYNEK MIESZKALNO – USŁUGOWY			walor zabytkowy	

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
60.	ul. Kościuszki 18	<i>BUDYNEK MIESZKALNO – USŁUGOWY</i>			walor zabytkowy	- SUGERUJE SIĘ WYKONANIE PROJEKTU ELEWACJI (UPORZĄDKOWA NIE REKLAM)
61.	Kościuszki 18	<i>KRZYŻ - KALWARIA</i>	Określa przestrzeń historyczną i kompozycyjną miasta Zachowana pierwotna forma		walor zabytkowy	- OPRACOWAĆ PROGRAM KONSERWATORS KI - WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
62.	ul. Kościuszki 22	<i>KAMIENICA MIESZKALNA „BEJGLÓWKA”</i>	Określa przestrzeń historyczną i kompozycyjną miasta Wystrój elewacji budynku		walor zabytkowy	– WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
63.	Kościuszki 77	KRZYŻ - KALWARIA	Określa przestrzeń historyczną i kompozycyjną miasta Zachowana pierwotna forma		walor zabytkowy	- OPRACOWAĆ PROGRAM KONSERWATORSKI - OPRACOWAĆ PROJEKT ARANŻACJI OTOCZENIA - WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
64.	ul. Kościuszki 105	BUDYNEK USŁUGOWY	Określa przestrzeń historyczną i kompozycyjną miasta		walor zabytkowy	- WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU
65.	ul. Kościuszki - Osińska 4	KOŚCIÓŁ PAR. EW. - AUGSB.	Określa przestrzeń historyczną i kompozycyjną miasta	A/98/03 z 07.11.2003r.	walor zabytkowy	zachować bryłę oraz formę
66.	ul. Osińska 4	BUDYNEK PROBOSTWA PAR. EW. - AUGSB.	Określa przestrzeń historyczną i kompozycyjną miasta	A/98/03 z 07.11.2003r.	walor zabytkowy	zachować bryłę oraz formę

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
67.	ul. Kościuszki/Wyjazdowa	KRZYŻ			walor zabytkowy	- OPRACOWAĆ PROGRAM KONSERWATORSKI - OPRACOWAĆ PROJEKT ARANŻACJI OTOCZENIA - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
68.	ul. Koszarowa 1-4	BUDYNEK MIESZKALNY			walor zabytkowy	- SUGERUJE SIĘ WYKONANIE PROJEKTU REMONTU ELEWACJI
69.	ul. Męczenników Oświęcimskich 5	BUDYNEK MIESZKALNY	średni	niewielka	historyczny typ zabudowy	- PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
70.	ul. Męczenników Oświęcimskich 32	<i>BUDYNEK MIESZKALNY „WILLA HERINGA”</i>	Określa przestrzeń historyczną i kompozycyjną miasta Wystrój elewacji frontowej	A/171/06 20 II 2006	walor zabytkowy	- SUGERUJE SIĘ PRZEPROWADZENIE REMONTU ELEWACJI BUDUNKU MIESZKALNEGO (M.IN. CZYSZCZENIE CEGŁY)
71.	ul. Męczenników Oświęcimskich 44	<i>BUDYNEK MIESZKALNY</i>	Określa przestrzeń historyczną i kompozycyjną miasta Przykład realizacji zasad modernizmu		walor zabytkowy	- SUGERUJE SIĘ PRZEPROWADZENIE REMONTU ELEWACJI – WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU
72.	ul. Miarki 6	<i>BUDYNEK MIESZKALNY</i>			historyczny typ zabudowy	- UJEDNOLICIĆ OKNA Z ZACHOWANIEM PODZIAŁÓW - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
73.	ul. Miarki 12	<i>BUDYNEK MIESZKALNY</i>			historyczny typ zabudowy	

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
74.	ul. Miarki 13	BUDYNEK MIESZKALNY			historyczny typ zabudowy	- PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
75.	ul. Miarki 17	BUDYNEK MIESZKALNY			historyczny typ zabudowy	- PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
76.	ul. Mikołowska 2	BUDYNEK MIESZKALNY			historyczny typ zabudowy	- PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
77.	ul. Mikołowska 4	BUDYNEK MIESZKALNY			historyczny typ zabudowy	UJEDNOLICIĆ OKNA Z ZACHOWANIEM PODZIAŁÓW - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
78.	ul. Mikołowska 7a	<i>BUDYNEK MIESZKALNY</i>			historyczny typ zabudowy	- UJEDNOLIĆ OKNA Z ZACHOWANIEM PODZIAŁÓW - WYKONAĆ PROJEKT ARANŻACJI WITRYNY LOKALU UŻYTKOWEGO W PARTERZE - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
79.	ul. Mikołowska 28	<i>BUDYNEK MIESZKALNO – USŁUGOWY</i>			walor zabytkowy	- SUGERUJE SIĘ PRZEPROWADZENIE REMONTU ELEWACJI
80.	ul. Mikołowska 15	<i>BUDYNEK MIESZKALNY</i>			historyczny typ zabudowy	- PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
81.	ul. Mikołowska 20	BUDYNEK MIESZKALNO – USŁUGOWY			historyczny typ zabudowy	- UJEDNOLICIĆ OKNA Z ZACHOWANIEM PODZIAŁÓW - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
82.	ul. Mikołowska	KRZYŻ			walor kulturowy	- UZUPEŁNIĆ UBYTKI DREWNA - OPRACOWAĆ PROJEKT ARANŻACJI OTOCZENIA - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
83.	ul. Moniuszki 24-24a/Garncarska	BUDYNEK MIESZKALNY	Określa przestrzeń historyczną i kompozycyjną miasta		walor zabytkowy	SUGERUJE SIĘ PRZEPROWADZENIE REMONTU ELEWACJI

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
84.	ul. Moniuszki 26/Garncarska	<i>BUDYNEK MIESZKALNY</i>	Określa przestrzeń historyczną i kompozycyjną miasta		walor zabytkowy	- SUGERUJE SIĘ PRZEPROWADZENIE REMONTU ELEWACJI (PROJEKT KOLORYSTYKI) – WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU
85.	ul. Moniuszki 28-28d	<i>BUDYNEK MIESZKALNY</i>	Określa przestrzeń historyczną i kompozycyjną miasta		walor zabytkowy	- SUGERUJE SIĘ PRZEPROWADZENIE REMONTU ELEWACJI (PROJEKT KOLORYSTYKI)
86.	ul. Murarska 1	<i>BUDYNEK MIESZKALNY</i>			historyczny typ zabudowy	- SUGERUJE SIĘ PRZEPROWADZENIE REMONTU ELEWACJI (PROJEKT KOLORYSTYKI) WRAZ Z ARANŻACJĄ WITRYNY LOKALU UŻYTKOWEGO

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
87.	ul. Murarska 9	BUDYNEK MIESZKALNY	forma i wystrój elewacji		historyczny typ zabudowy	-PRZEPROWADZIĆ REMONT KAPITAŁNY BUDYNKU – WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU
88.	ul. Murarska 11	BUDYNEK MIESZKALNY		586/66 16 II 1966	historyczny typ zabudowy	- SUGERUJE SIĘ PRZEPROWADZENIE REMONTU ELEWACJI (PROJEKT KOLORYSTYKI)
89.	ul. Murarska 13	BUDYNEK MIESZKALNY		587/66 16 II 1966	historyczny typ zabudowy	- UJEDNOLIĆ OKNA Z ZACHOWANIEM PODZIAŁÓW - UPORZĄDKOWAĆ SZYLDY I REKLAMY NA ELEWACJI

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
90.	ul. Murarska 15	<i>BUDYNEK MIESZKALNY</i>			historyczny typ zabudowy	- SUGERUJE SIĘ PRZEPROWADZENIE REMONTU ELEWACJI ORAZ DACHU Z WPROWADZENIEM OKIEN Z PODZIAŁAMI
91.	ul. Murarska 17	<i>BUDYNEK MIESZKALNY</i>			historyczny typ zabudowy	
92.	ul. Murarska 19	<i>BUDYNEK MIESZKALNY</i>		588/66 16 II 1966	historyczny typ zabudowy	- SUGERUJE SIĘ PRZEPROWADZENIE REMONTU ELEWACJI ORAZ DACHU
93.	ul. Murarska 35	<i>BUDYNEK MIESZKALNY</i>		590/66 16 II 1966	historyczny typ zabudowy	- PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
94.	ul. Murarska 37	<i>BUDYNEK MIESZKALNY</i>		591/66 16 II 1966	historyczny typ zabudowy	- WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU
95.	ul. Murarska 41	<i>BUDYNEK MIESZKALNY</i>			historyczny typ zabudowy	- PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
96.	ul. Murarska	<i>KAPLICA ARCHITEKTONICZNA - „KOŚCIÓŁEK”</i>	Określa przestrzeń historyczną i kompozycyjną miasta Zachowana pierwotna forma		walor zabytkowy	- WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
97.	ul. Nepomucena	<i>KAPLICZKA SŁUPOWA NMP</i>			walor kulturowy	
98.	ul. Ogrodowa 21	<i>BUDYNEK MIESZKALNY</i>			historyczny typ zabudowy	
99.	ul. Sikorskiego 3	<i>KRZYŻ</i>				
100.	ul. Osińska cmentarz ewangelicki	<i>CMENTARZ</i>			walor zabytkowy	- OPRACOWAĆ PROGRAM KONSERWATORSKI - OPRACOWAĆ PROJEKT ARANŻACJI OTOCZENIA - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
101.	ul. Paderewskiego 3	BUDYNEK MIESZKALNY			historyczny typ zabudowy	- SUGERUJE SIĘ PRZEPROWADZENIE REMONTU ELEWACJI ORAZ DACHU
102.	ul. Piaskowa 4	BUDYNEK MIESZKALNY			historyczny typ zabudowy	- PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
103.	ul. Piaskowa 6	BUDYNEK MIESZKALNY			historyczny typ zabudowy	- SUGERUJE SIĘ PRZEPROWADZENIE REMONTU ELEWACJI ORAZ STOLARKI
104.	ul. Piaskowa 10	BUDYNEK MIESZKALNY			historyczny typ zabudowy	- PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
105.	ul. Piaskowa 12	BUDYNEK MIESZKALNY			historyczny typ zabudowy	- UJEDNOLIĆ OKNA Z ZACHOWANIEM PODZIAŁÓW - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
106.	ul. Powstańców 2-2a	BUDYNEK MIESZKALNY DAWNE WIĘZIENIE			walor zabytkowy	- PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
107.	ul. Pszczyńska 2-4-6	BUDYNEK MIESZKALNY			walor zabytkowy	- PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE – WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU
108.	ul. Pszczyńska 9	KAMIENICA MIESZKALNA			walor zabytkowy	- SUGERUJE SIĘ PRZEPROWADZENIE REMONTU ELEWACJI – WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU
109.	ul. Pszczyńska 39	BUDYNEK MIESZKALNY			historyczny typ zabudowy	- PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
110.	ul. Pszczyńska 56	BUDYNEK MIESZKALNY			walor zabytkowy	- SUGERUJE SIĘ WPROWADZENIE OKIEN Z PODZIAŁAMI

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
111.	ul. Pszczyńska 57	BUDYNEK MIESZKALNY ZABUDOWANIA GOSPODARCZE			historyczny typ zabudowy	- SUGERUJE SIĘ PRZEPROWADZENIE REMONTU KAPITALNEGO KOMPLEKSU
112.	Pszczyńska	KRZYŻ	Zachowana pierwotna forma		walor zabytkowy	- OPRACOWAĆ PROGRAM KONSERWATORSKI - OPRACOWAĆ PROJEKT ARANŻACJI OTOCZENIA - WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
113.	Pszczyńska/Biskupa	KRZYŻ	Określa przestrzeń historyczną i kompozycyjną miasta Zachowana pierwotna forma		walor zabytkowy	- OPRACOWAĆ PROGRAM KONSERWATORSKI - OPRACOWAĆ PROJEKT ARANŻACJI OTOCZENIA - WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
114.	Pszczyńska/Kleszczowsk a	KRZYŻ	Określa przestrzeń historyczną i kompozycyjną miasta Zachowana pierwotna forma		walor zabytkowy	- OPRACOWAĆ PROGRAM KONSERWATORSKI - OPRACOWAĆ PROJEKT ARANŻACJI OTOCZENIA - WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
115.	Pszczyńska/Zostawa	KRZYŻ	Określa przestrzeń historyczną i kompozycyjną miasta Zachowana pierwotna forma		walor zabytkowy	- OPRACOWAĆ PROJEKT ARANŻACJI OTOCZENIA - WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
116.	Pukowca 41	KRZYŻ	Zachowana pierwotna forma		walor zabytkowy	- OPRACOWAĆ PROGRAM KONSERWATORSKI - OPRACOWAĆ PROJEKT ARANŻACJI OTOCZENIA - WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
117.	Pukowca 50	KAPLICZKA SŁUPOWA	Zachowana pierwotna forma		walor zabytkowy	- OPRACOWAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU - OPRACOWAĆ PROJEKT ARANŻACJI OTOCZENIA - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
118.	Pukowca 60	KRZYŻ	Zachowana pierwotna forma		walor zabytkowy	- SUGERUJE SIĘ PONOWNE OSADZENIE KRZYŻA(ODCHYLENIE OD PIONU) - OPRACOWAĆ PROJEKT ARANŻACJI OTOCZENIA - WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
119.	Pukowca 63	KRZYŻ – BOŻA MEKA			walor zabytkowy	- OPRACOWAĆ PROGRAM KONSERWATORSKI - WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
120.	Reja/Palki	KRZYŻ	Określa przestrzeń historyczną i kompozycyjną miasta Zachowana pierwotna forma		walor zabytkowy	- OPRACOWAĆ PROGRAM KONSERWATORSKI - WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
121.	Reja/Włociańska	KRZYŻ			walor zabytkowy	- OPRACOWAĆ PROGRAM KONSERWATORSKI - WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
122.	ul. Rolnicza 1	BUDYNEK MIESZKALNY			historyczny typ zabudowy	SUGERUJE SIĘ PRZEPROWADZENIE REMONTU KAPITAŁNEGO BUDYNKU

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
123.	ul. Rolnicza 5	BUDYNEK MIESZKALNY			historyczny typ zabudowy	- UJEDNOLIĆ OKNA Z ZACHOWANIEM PODZIAŁÓW - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
124.	ul. Rolnicza 13	BUDYNEK MIESZKALNY			historyczny typ zabudowy	- UJEDNOLIĆ OKNA Z ZACHOWANIEM PODZIAŁÓW - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
125.	ul. Rybnicka 17	BUDYNEK UŻYTECZNOŚCI PUBLICZNEJ KLASZTOR SIÓSTR BOROMEUSZEK	obecna forma 1936-1937, odbudowany po zniszczeniach w 1945 roku		walor zabytkowy	- PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE - WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU
126.	ul. Rybnicka 51	BUDYNEK MIESZKALNY			historyczny typ zabudowy	- PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
127.	Rybnicka 62	KRZYŻ	Określa przestrzeń historyczną i kompozycyjną miasta Zachowana pierwotna forma		walor zabytkowy	- OPRACOWAĆ PROGRAM KONSERWATORSKI - OPRACOWAĆ PROJEKT ARANŻACJI OTOCZENIA - WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
128.	ul. Rybnicka 66a	BUDYNEK MIESZKALNY			historyczny typ zabudowy	- PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
129.	ul. Rybnicka 106	BUDYNEK MIESZKALNY			historyczny typ zabudowy	

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
130.	ul. Rybnicka 153	BUDYNEK MIESZKALNY			historyczny typ zabudowy	- UJEDNOLIĆ OKNA Z ZACHOWANIEM PODZIAŁÓW - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
131.	Rybnicka 157	KAPLICZKA NMP			walor zabytkowy	- OPRACOWAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU
132.	Rybnicka 158	KAPLICZKA NMP			walor zabytkowy	- OPRACOWAĆ PROJEKT ARANŻACJI OTOCZENIA - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
133.	ul. Rybnicka 164	BUDYNEK MIESZKALNY			historyczny typ zabudowy	
134.	ul. Rybnicka 169	BUDYNEK MIESZKALNY			historyczny typ zabudowy	- PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
135.	ul. Rybnicka 224	BUDYNEK MIESZKALNO – USŁUGOWY			historyczny typ zabudowy	- UJEDNOLICIĆ OKNA Z ZACHOWANIEM PODZIAŁÓW - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE - WYKONAĆ PROJEKT WITRYNY LOKALU UŻYTKOWEGO
136.	Rybnicka 224	KRZYŻ	Określa przestrzeń historyczną i kompozycyjną miasta Zachowana pierwotna forma		walor zabytkowy	- OPRACOWAĆ PROJEKT ARANŻACJI OTOCZENIA - WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
137.	Rybnicka/Reja	KAPLICZKA ARCHITEKTONICZNA	Określa przestrzeń historyczną i kompozycyjną miasta Wystrój elewacji frontowej		walor zabytkowy	- SUGERUJE SIĘ PRZEPROWADZENIE REMONTU KONSERWATORSKIEGO OBIEKTU - WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU
138.	ul. Rybnicka 249 / Wiejska 1	ŚWIETLICA	Forma, struktura, wystrój elewacji		walor zabytkowy	- PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE – WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU
139.	ul. Rynek 1	BUDYNEK MIESZKALNO – USŁUGOWY		A/500/66 2 XI 1966	walor zabytkowy	- PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
140.	ul. Rynek 2	BUDYNEK MIESZKALNO – USŁUGOWY	portal wejściowy		walor zabytkowy	
141.	ul. Rynek 3	KAMIENICA MIESZCZAŃSKA – MIESZKALNO – USŁUGOWA			walor zabytkowy	

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
142.	ul. Rynek 9	BUDYNEK UŻYTECZNOŚCI PUBLICZNEJ	Forma i struktura elewacji		walor zabytkowy	
143.2	ul. Rynek 10	BUDYNEK MIESZKALNO – USŁUGOWY	Forma, struktura i wystrój elewacji		walor zabytkowy	- SUGERUJE SIĘ WYKONANIE PROJEKTU KOLORYSTYKI ELEWACJI OBIEKTU (UPOŻĄDKOWANIE SZYLDÓW I REKLAM)
144.	ul. Rynek 11	KAMIENICA MIESZKALNA			walor zabytkowy	Zachować bryłę oraz formę
145.	ul. Rynek 12	BUDYNEK MIESZKALNO – USŁUGOWY		576/66 16 II 1966	walor zabytkowy	Zachować bryłę oraz formę
146.	ul. Rynek 23	BUDYNEK UŻYTECZNOŚCI PUBLICZNEJ	Określa przestrzeń historyczną i kompozycyjną miasta Forma elewacji, portal wejściowy	577/66 16 II 1966	walor zabytkowy	Zachować bryłę oraz formę

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
147.	Rynek	FIGURA ŚW. JANA NEPOMUCENA	Określa przestrzeń historyczną i kompozycyjną miasta		walor zabytkowy	Wykonać kartę ewidencyjną
148.	Starowiejska	KAPLICZKA ARCHITEKTONICZNA	wyposażenie		walor zabytkowy	- OPRACOWAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU - SUGERUJE SIĘ PRZEPROWADZENIE REMONTU ELEWACJI OBIEKTU - OPRACOWAĆ PROJEKT ARANŻACJI OTOCZENIA - WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU
149.	ul. Stawowa 1	BUDYNEK MIESZKALNY			historyczny typ zabudowy	

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
150.	ul. Szczekowicka	DAWNY BUNKIER			walor zabytkowy	- Opracować program konserwatorski - OPRACOWAĆ PROJEKT ARANŻACJI OTOCZENIA - WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
151.	ul. Szeptyckiego 4	BUDYNEK MIESZKALNO – USŁUGOWY		604/66 17 III 1966	walor zabytkowy	- PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
152.	ul. Szeptyckiego 6	BUDYNEK MIESZKALNO – USŁUGOWY	Określa przestrzeń historyczną i kompozycyjną miasta Forma i struktura elewacji, portal wejściowy	592/66 16 II 1966	walor zabytkowy	- SUGERUJE SIĘ PRZEPROWADZENIE REMONTU ELEWACJI BUDYNKU

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
153.	ul. Szeptyckiego 9	<i>BUDYNEK MIESZKALNO – USŁUGOWY</i>	Określa przestrzeń historyczną i kompozycyjną miasta portal wejściowy	593/66 16 II 1966	walor zabytkowy	- SUGERUJE SIĘ PRZEPROWADZENIE REMONTU ELEWACJI W PARTERZE BUDYNKU
154.	ul. Szeptyckiego 11	<i>BUDYNEK MIESZKALNO – USŁUGOWY</i>			walor zabytkowy	- SUGERUJE SIĘ PRZEPROWADZENIE REMONTU ELEWACJI BUDYNKU
155.	ul. Szeptyckiego 12	<i>BUDYNEK MIESZKALNO – USŁUGOWY</i>	Określa przestrzeń historyczną i kompozycyjną miasta Struktura, dekoracja elewacji	1547/94 3 X 1994	walor zabytkowy	- PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
156.	ul. Szeptyckiego 14	BUDYNEK MIESZKALNO – USŁUGOWY			walor zabytkowy	- SUGERUJE SIĘ PRZEPROWADZENIE REMONTU ELEWACJI BUDYNKU (PROJEKT WITRYN LOKALI UŻYTKOWYCH) – WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU
157.	ul. Szeptyckiego 19	BUDYNEK MIESZKALNO – USŁUGOWY	Wystrój II kondygnacji		walor zabytkowy	- PROWADZIĆ PRACĘ ZACHOWAWCZE – WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU
158.	ul. Szeptyckiego 27	BUDYNEK MIESZKALNO – USŁUGOWY			walor zabytkowy	- SUGERUJE SIĘ PRZEPROWADZENIE REMONTU ELEWACJI BUDYNKU (PROJEKT WITRYN LOKALI UŻYTKOWYCH)

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
159.	ul. Szeptyckiego 31	BUDYNEK MIESZKALNO – USŁUGOWY			walor zabytkowy	- SUGERUJE SIĘ PRZEPROWADZEN IE REMONTU ELEWACJI BUDYNKU (PROJEKT WITRYN LOKALI UŻYTKOWYCH)
160.	ul. Szeroka 7	BUDYNEK MIESZKALNO – USŁUGOWY	Określa przestrzeń historyczną i kompozycyjną miasta Forma budynku portal wejściowy	578/66 16 II 1966	historyczny typ zabudowy	- SUGERUJE SIĘ PRZEPROWADZEN IE REMONTU ELEWACJI BUDYNKU (PROJEKT WITRYNY LOKALU UŻYTKOWEGO)
161.	ul. Szeroka 7a	BUDYNEK MIESZKALNO – USŁUGOWY		A/172/06 20 II 2006	historyczny typ zabudowy	- SUGERUJE SIĘ PRZEPROWADZEN IE REMONTU ELEWACJI BUDYNKU WRAZ Z OGRODZENIEM

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
162.	ul. Szeroka 8	<i>BUDYNEK MIESZKALNO – USŁUGOWY</i>	wystrój elewacji frontowej (II i III kondygnacja)	A/173/06 20 II 2006	walor zabytkowy	- PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
163.	ul. Szeroka 9	<i>BUDYNEK MIESZKALNO – USŁUGOWY</i>	portal wejściowy	581/66 16 II 1966	walor zabytkowy	
164.	ul. Szeroka 10	<i>KAMIENICA MIESZKALNO - USŁUGOWA</i>	portal wejściowy	582/66 16 II 1966	walor zabytkowy	- SUGERUJE SIĘ PRZEPROWADZENIE REMONTU ELEWACJI BUDYNKU (PROJEKT WITRYN LOKALI UŻYTKOWYCH)
165.	ul. Szeroka 11	<i>KAMIENICA MIESZKALNO - USŁUGOWA</i>	wystrój elewacji		walor zabytkowy	- SUGERUJE SIĘ WYKONANIE PROJEKTÓW WITRYN LOKALI UŻYTKOWYCH W PARTERZE

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
166.	ul. Szeroka 12	BUDYNEK MIESZKALNO – USŁUGOWY			historyczny typ zabudowy	- UJEDNOLICIĆ SZYLDY ORAZ REKLAMY - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
167.	ul. Szeroka 14	BUDYNEK MIESZKALNO – USŁUGOWY	portal wejściowy		historyczny typ zabudowy	- UJEDNOLICIĆ KOLORYSTYKE STOLARKI ORAZ WPROWADZIĆ OKNA Z PODZIAŁAMI -UPORZĄDKOWAĆ SZYLDY I REKLAMY - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
168.	ul. Szeroka 15	BUDYNEK MIESZKALNO – USŁUGOWY			historyczny typ zabudowy	- PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
169.	ul. Szeroka 16	BUDYNEK MIESZKALNO – USŁUGOWY			historyczny typ zabudowy	- SUGERUJE SIĘ CZYSZCZENIE ELEWACJI - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
170.	ul. Szeroka 20	BUDYNEK MIESZKALNO – USŁUGOWY			historyczny typ zabudowy	- PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
171.	ul. Szeroka 28	BUDYNEK MIESZKALNO – USŁUGOWY	Wystroj elewacji frontowej		walor zabytkowy	- PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE – WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU
172.	Szkolna 42	KAPLICA ŚW. JANA NEPOMUCENA	Określa przestrzeń historyczną i kompozycyjną miasta wystrój		walor zabytkowy	-PRZEPROWADZIĆ REMONT KONSERWATORSKI FIGURY - OPRACOWAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
173.	Szkolna 61	KRZYŻ	Zachowana pierwotna forma		walor zabytkowy	- Opracować program konserwatorski - OPRACOWAĆ PROJEKT ARANŻACJI OTOCZENIA - WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
174.	Szoszowska 15	KAPLICA SŁUPOWA	Zachowana pierwotna forma		walor zabytkowy	
175.	Szoszowska 13	FIGURA ŚW. JANA NEPOMUCENA			walor zabytkowy	- Opracować program konserwatorski - WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
176.	Szoszowska 35	<i>KAPLICA NMP</i>			walor zabytkowy	- OPRACOWAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU -PRZEPROWADZIĆ REMONT KAPLICZKI - OPRACOWAĆ PROJEKT ARANŻACJI OTOCZENIA - WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU
177.	Świerklańska 10	<i>KRZYŻ</i>			walor zabytkowy	
178.	ul. Tęczowa 1	<i>BUDYNEK MIESZKALNY</i>			historyczny typ zabudowy	- PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
179.	Ustronna 1	KRZYŻ	Zachowana pierwotna forma		walor zabytkowy	- Opracować program konserwatorski - OPRACOWAĆ PROJEKT ARANŻACJI OTOCZENIA - WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
180.	ul. Wodzisławska 10	BUDYNEK MIESZKALNO – USŁUGOWY			historyczny typ zabudowy	- SUGERUJE SIĘ PRZEPROWADZENIE REMONTU OBIEKTU

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
181.	Wodzisławska 17	KRZYŻ	Określa przestrzeń historyczną i kompozycyjną miasta Zachowana pierwotna forma		walor zabytkowy	<ul style="list-style-type: none"> - OPRACOWAĆ PROGRAM KONSERWATORSKI - OSADZIC KRZYŻ PIERWOTNY - opracować projekt aranżacji otoczenia - WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
182.	ul. Wodzisławska 33	BUDYNEK MIESZKALNY			historyczny typ zabudowy	- PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
183.	ul. Wodzisławska 37	BUDYNEK MIESZKALNY			historyczny typ zabudowy	- PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
184.	ul. Wodzisławska 78	BUDYNEK MIESZKALNY			historyczny typ zabudowy	- PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
185.	Wodzisławska 78	KRZYŻ – BOŻA MĘKA			walor zabytkowy	- OPRACOWAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU - Opracować program konserwatorski - OPRACOWAĆ PROJEKT ARANŻACJI OTOCZENIA - WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
186.	Wodzisławska 87	KRZYŻ POKUTNY	Określa przestrzeń historyczną i kompozycyjną miasta		walor zabytkowy	- OPRACOWAĆ PROJEKT ARANŻACJI OTOCZENIA - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE - OPRACOWAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
187.	ul. Wodzisławska 95	BUDYNEK MIESZKALNY			historyczny typ zabudowy	- SUGERUJE SIĘ PRZEPROWADZENIE REMONTU ELEWACJI BUDYNKU
188.	ul. Wodzisławska 102	BUDYNEK MIESZKALNY			historyczny typ zabudowy	
189.	Wodzisławska 107	KRZYŻ			walor zabytkowy	- OPRACOWAĆ PROJEKT ARANŻACJI OTOCZENIA - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
190.	Wodzisławska 108	KRZYŻ	Określa przestrzeń historyczną i kompozycyjną miasta		walor zabytkowy	- Opracować program konserwatorski - OPRACOWAĆ PROJEKT ARANŻACJI OTOCZENIA - WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
191.	ul. Wodzisławska 111	ZESPÓŁ DAWNEGO PAŁACU I FOLWARKU – OBECNIE BUDYNKI MIESZKALNE I GOSPODARCZE	Określa przestrzeń historyczną i kompozycyjną miasta Forma obiektu Wystrój elewacji ogrodowej	A/1551/94	walor zabytkowy	SUGERUJE SIĘ PRZEPROWADZENIE REMONTU ELEWACJI ORAZ DACHU OBIEKTU
192.	ul. Wodzisławska 134	BUDYNEK MIESZKALNY			historyczny typ zabudowy	- PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
193.	Wodzisławska 138a	FIGURA ŚW. KRZYSZTOFA			walor kulturowy	
194.	Wodzisławska 138a	KAPLICZKA NMP			walor kulturowy	
195.	ul. Wodzisławska 170	BUDYNEK MIESZKALNO – USŁUGOWY			historyczny typ zabudowy	- WPROWADZIĆ OKNA Z ZACHOWANIEM PODZIAŁÓW - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
196.	Wodzisławska 255	KRZYŻ			walor zabytkowy	
197.	Wodzisławska 314	KAPLICA ARCHITEKTONICZNA			walor zabytkowy	

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
198.	Wodzisławska/Chopina	<i>KAPLICA ARCHITEKTONICZNA</i>			walor zabytkowy	- OPRACOWAĆ PROJEKT ARANŻACJI OTOCZENIA - WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
199.	Wodzisławska/przy kościele	<i>KAPLICZKA</i>			walor zabytkowy	
200.	Wodzisławska/Ptasia 3	<i>KRZYŻ</i>			walor zabytkowy	
201.	Wolności	<i>KAPLICZKA NADRZEWNA NMP DĄB MARYJNY</i>	Określa przestrzeń historyczną i kompozycyjną miasta Zachowana pierwotna forma		walor kulturowy	
202.	ul. Wysoka 2	<i>BUDYNEK MIESZKALNY</i>			historyczny typ zabudowy	- PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
203.	ul. Wysoka 10	BUDYNEK MIESZKALNY			historyczny typ zabudowy	- PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
204.	ul. Wyzwolenia 30	BUDYNEK MIESZKALNY			historyczny typ zabudowy	- SUGERUJE SIĘ PRZEPROWADZENIE REMONTU OBIEKTU
205.	Wyzwolenia	KAPLICA - GROTA NMP	Zachowana pierwotna forma		walor zabytkowy	- OPRACOWAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU - SUGERUJE SIĘ PRZEPROWADZENIE REMONTU - OPRACOWAĆ PROJEKT ARANŻACJI OTOCZENIA - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
206.	ul. Zamkowa	ZESPÓŁ DAWNEGO PAŁACU I BUDYNKÓW DAWNEGO FOLWARKU	Określa przestrzeń historyczną i kompozycyjną miasta Pałac – budynek 1846-1847, pierwotnie neoklasycystyczny, obecnie destrukcyjny otoczony założeniem parkowym i gospodarczym o romantycznym charakterze całkowicie przekształconym	542/66 16 II 1966	walor zabytkowy	-PRZEPROWADZIĆ REMONT KAPITAŁNY KOMPLEKSU PAŁACOWEGO
207.	ul. Zgaślika 1	BUDYNEK MIESZKALNY			walor zabytkowy	- SUGERUJE SIĘ PRZEPROWADZENIE REMONTU ELEWACJI OBIEKTU ORAZ UPORZĄDKOWANIE SZYLDÓW I REKLAM
208.	ul. Zgaślika 3	BUDYNEK MIESZKALNY			walor zabytkowy	-SUGERUJE SIĘ PRZEPROWADZENIE REMONTU ELEWACJI OBIEKTU

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
209.	ul. Zostawa 9	BUDYNEK MIESZKALNY			historyczny typ zabudowy	- PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
210.	Zostawa 19	KAPLICZKA NMP			walor zabytkowy	- OPRACOWAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU - SUGERUJE SIĘ PRZEPROWADZENIE REMONTU OBIEKTU - OPRACOWAĆ PROJEKT ARANŻACJI OTOCZENIA - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE - WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
211.	Zostawa 29	KRZYŻ			walor zabytkowy	- Opracować program konserwatorski - OPRACOWAĆ PROJEKT ARANŻACJI OTOCZENIA - WYKONAĆ BIAŁĄ KARTĘ OBIEKTU - PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE
212.	Męczenników Oświęcimskich, Dolne Przedmieście, Pszczyńska, Biskupa, Ogrodowa	MURY OBRONNE	Mury obronne – XIV wiek, gotyckie zachowane fragmentarycznie wzdłuż ulicy Ogrodowej i Męczenników Oświęcimskich, Najlepiej zachowany i czytelny fragment na terenie zespołu kościoła parafialnego św. św. Filipa i Jakuba (karta 32)	574/66 16 II 1966	walor zabytkowy	- PROWADZIĆ PRACE ZACHOWAWCZE

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
213.	Męczenników Oświęcimskich, Dolne Przedmieście, Pszczyńska, Huloki, Stodolna, Al. Niepodległości	<i>UKŁAD PRZESTRZENNY MIASTA LOKACYJNEGO „CWAŁ STARÓWKI”</i>	Rozplanowanie zespół kościoła parafialnego mury obronne kaplica św. Jana Nepomucena	585/66 16 II 1966	walor zabytkowy	Zachować siatkę ulic, charakter i czytelność pierwotnego układu przestrzennego miasta lokacyjnego utrzymać charakter, strukturę oraz sposób, gabaryt zabudowy oraz formę pod warunkiem zachowania historycznych dominant przestrzennych (karty:) wykonać kartę ewidencyjną obszaru miasta lokacyjnego z uwzględnieniem procesu rozwoju obszaru miasta w obecnych granicach administracyjnych miasta zgromadzić wg. Jednolitych zasad dokumentację historyczną,

<i>Lp.</i>	<i>Adres</i>	<i>Obecna funkcja lub nazwa regionalna wg tradycji lokalnej</i>	<i>Zabytkowe elementy obiektu</i>	<i>Wpis do rejestru</i>	<i>Waloryzacja</i>	<i>Uwagi</i>
214.	ul. Mikołowska	<i>BUDYNEK MIESZKALNY</i>			walor zabytkowy	
215.	ul. Kasztanowa 15	<i>„BIES”</i>			walor zabytkowy	
216.	Zwycięstwa/Powstańców	<i>KAPLICZKA SKRZYNKOWA</i>			walor kulturowy	
217.	Las Baraniok	<i>KAPLICZKA SKRZYNKOWA</i>			walor kulturowy	