

**UCHWAŁA NR 344/XXXI/13
RADY MIASTA ŻORY**

z dnia 28 marca 2013 r.

w sprawie nadania statutu Muzeum Miejskiemu w Żorach

Na podstawie art. 18 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 roku o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1591 z późn.zm.), art. 6 ust. 1 ustawy o muzeach z dnia 21 listopada 1996r. (Dz. U. z 2012r. poz. 987 z późn.zm.), po uzgodnieniu projektu Statutu Muzeum Miejskiego w Żorach z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz po przeprowadzeniu konsultacji z organizacjami pozarządowymi i podmiotami wymienionymi w art. 3 ust. 3 ustawy o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie

**RADA MIASTA
u c h w a ł a:**

- § 1. Nadać Statut Muzeum Miejskiemu w Żorach w wersji określonej w załączniku do niniejszej uchwały.
- § 2. Traci moc Statut Muzeum Miejskiego w Żorach przyjęty uchwałą Nr 108/VIII/03 Rady Miasta Żory z dnia 26.06.2003 r.
- § 3. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta.
- § 4. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Śląskiego.

Przewodniczący Rady Miasta


mgr Piotr Koszyła

Rozdział 1. Postanowienia ogólne

§ 1. Muzeum Miejskie w Żorach, zwane dalej „Muzeum”, działa w szczególności na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 2012 r. poz. 987), zwanej dalej „ustawą o muzeach”;
- 2) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r. poz. 406), zwanej dalej „ustawą o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej”;
- 3) niniejszego statutu.

§ 2. 1. Organizatorem Muzeum jest Gmina Miejska Żory, zwana dalej „Organizatorem”.

2. Muzeum jest wpisane do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Organizatora pod numerem 3.

3. Muzeum posiada osobowość prawną.

§ 3. 1. Siedzibą Muzeum jest miasto Żory.

2. Terenem działania Muzeum jest obszar Rzeczypospolitej Polskiej i zagranica.

Rozdział 2. Zakres działania Muzeum

§ 4. Do zakresu działania Muzeum należy upowszechnianie wiedzy o historii i kulturze miasta Żory oraz historycznym obszarze Górnego Śląska, a także kultur pozaeuropejskich (szczególnie afrykańskich).

§ 5. Muzeum prowadzi działalność przez:

- 1) gromadzenie zabytków i materiałów dokumentacyjnych w statutowo określonym zakresie;
- 2) inwentaryzowanie, katalogowanie i naukowe opracowywanie zgromadzonych muzealiów;
- 3) przechowywanie gromadzonych zabytków, w warunkach zapewniających im właściwy stan zachowania i bezpieczeństwo, oraz magazynowanie ich w sposób dostępny do celów naukowych;
- 4) zabezpieczanie i konserwację zbiorów oraz, w miarę możliwości, zabezpieczanie zabytków archeologicznych nieruchomych oraz innych nieruchomych obiektów kultury materialnej i przyrody;
- 5) urządzanie wystaw stałych, czasowych i objazdowych;
- 6) zapewnianie właściwych warunków zwiedzania oraz korzystania ze zbiorów i zgromadzonych informacji;
- 7) organizowanie badań oraz ekspedycji naukowych, w tym archeologicznych;
- 8) publikowanie katalogów, przewodników wystaw, wyników badań naukowych, a także wydawnictw popularnonaukowych, z zakresu swojej działalności;
- 9) prowadzenie działalności edukacyjnej;
- 10) popieranie i prowadzenie działalności artystycznej i upowszechniającej kulturę;
- 11) udostępnianie zbiorów dla celów naukowych, edukacyjnych i wydawniczych;
- 12) użyczanie zbiorów i przyjmowanie na przechowanie muzealiów w zakresie i trybie określonymi w obowiązujących przepisach;
- 13) opracowywanie ekspertyz, opinii i ocen oraz udzielanie informacji, z zakresu swojej działalności;
- 14) prowadzenie biblioteki i archiwum;

15) współpracę z krajowymi i zagranicznymi muzeami, administracją rządową i samorządową, organizacjami pozarządowymi, instytucjami oświaty i kultury, a także innymi osobami prawnymi, jednostkami organizacyjnymi nieposiadającymi osobowości prawnej oraz osobami fizycznymi.

§ 6. Muzeum gromadzi zabytki z zakresu archeologii, historii, etnografii, sztuki i rzemiosła artystycznego, w szczególności:

- 1) obiekty archeologiczne;
- 2) numizmaty;
- 3) malarstwo;
- 4) rzeźbę, w tym rzeźby i maski kultur pozaeuropejskich;
- 5) ceramikę;
- 6) stroje i przedmioty codziennego użytku;
- 7) tkaniny artystyczne;
- 8) militaria;
- 9) dokumenty i materiały archiwalne oraz fotografie i pocztówki.

Rozdział 3.

Nadzór i zarządzanie Muzeum

§ 7. Ogólny nadzór nad Muzeum sprawuje minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, a bezpośredni Prezydent Miasta Żory.

§ 8. 1. Przy Muzeum działa Rada Muzeum, której członków powołuje i odwołuje Rada Miasta Żory.

2. Rada Muzeum działa w zakresie określonym w art. 11 ustawy o muzeach.

3. Rada Muzeum składa się z 9 członków.

§ 9. Muzeum jest zarządzane przez dyrektora Muzeum, zwanego dalej „dyrektorem”, którego powołuje i odwołuje Prezydent Miasta Żory w trybie i na zasadach przewidzianych w obowiązujących przepisach.

§ 10. 1. Dyrektor odpowiada za prawidłową realizację działalności statutowej oraz właściwe gospodarowanie mieniem i środkami finansowymi Muzeum.

2. Do obowiązków dyrektora należy w szczególności:

- 1) nadzór nad zbiorami i ich ewidencjonowaniem oraz nad majątkiem Muzeum;
- 2) reprezentowanie Muzeum na zewnątrz;
- 3) przedstawianie Organizatorowi i właściwym instytucjom planów rzeczowych i finansowych, sprawozdań oraz wniosków inwestycyjnych;
- 4) nadzór nad redakcją publikacji muzealnych;
- 5) wydawanie zarządzeń;
- 6) sprawowanie nadzoru nad kontrolą wewnętrzną;
- 7) zawieranie i rozwiązywanie umów o pracę z pracownikami Muzeum oraz zawieranie innych umów cywilnoprawnych.

§ 11. Dyrektor kieruje Muzeum przy pomocy zastępcy, którego powołuje i odwołuje w uzgodnieniu z Prezydentem Miasta Żory.

§ 12. Organizację wewnętrzną Muzeum określa regulamin organizacyjny nadawany przez dyrektora, z zastrzeżeniem art. 13 ust. 3 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

Rozdział 4.

Gospodarka finansowa Muzeum

§ 13. Organizator zapewnia środki niezbędne do utrzymania i rozwoju Muzeum.

§ 14. Muzeum prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej i innych obowiązujących w tym zakresie przepisach prawa.

§ 15. Źródłami finansowania działalności Muzeum są dotacje podmiotowe i celowe przyznane przez Organizatora, przychody z prowadzonej działalności, środki otrzymywane od osób fizycznych i prawnych oraz z innych źródeł.

§ 16. 1. Muzeum prowadzi, jako dodatkową, działalność gospodarczą według zasad określonych w obowiązujących przepisach, w zakresie:

- 1) dzierżawy oraz wynajmu pomieszczeń Muzeum;
- 2) sprzedaży publikacji i pamiątek;
- 3) organizowania wystaw, imprez kulturalnych i edukacyjnych.

2. Dochód uzyskany z działalności gospodarczej wykorzystuje się w celu finansowania działalności statutowej Muzeum.

§ 17. Majątek Muzeum służy realizacji zadań statutowych.

§ 18. 1. Do dokonywania czynności prawnych w imieniu Muzeum, w tym do składania oświadczeń woli w zakresie jego praw i zobowiązań majątkowych jest uprawniony dyrektor.


2. Dyrektor może ustanawiać pełnomocników do dokonywania czynności prawnych w imieniu Muzeum, określając zakres pełnomocnictwa.

3. Udzielenie i odwołanie pełnomocnictwa podlega ujawnieniu w rejestrze instytucji kultury prowadzonym przez Organizatora.

Rozdział 5. Postanowienia końcowe

§ 19. Połączenia, podziału lub likwidacji Muzeum dokonuje Rada Miasta Żory w trybie i na zasadach określonych w obowiązujących przepisach.

§ 20. Zmian statutu dokonuje się w trybie określonym dla jego nadania.

PRZEWODNICZĄCY RADY

mgr Marek Koszyła